

- ✓ Animations
- ✓ Conférences-projections interactives
- ✓ Cabinet de curiosités thématique
- ✓ Collèges et lycées, de la 6^{ème} à la Terminale

Al-Andalus

**Les sciences "arabes",
Les échanges scientifiques
et techniques au Moyen Âge
et leur importance
pour l'Occitanie du XXI^e siècle**

Partenaires initiaux



Centre de l'Imaginaire Scientifique et Technique (C.I.S.T.)
Association loi 1901 (Lodève, France) - N°SIRET : 482 286 838 000 24 – Code APE : 9001Z
174 Bis, route d'Aniane – 34150 Saint-Jean-de-Fos – T : 06 81 78 54 36
<<http://www.imaginairescientifique.fr>>

PRÉSENTATION



Le Centre de l'Imaginaire Scientifique et Technique (CIST) a lancé en 2018 **un programme d'expositions-animations** sur les sciences et les échanges précieux entre savants au temps d'al-Andalus, ainsi que leur importance pour l'Occitanie du XXI^e s., soutenu par **la Région Occitanie et plusieurs grands laboratoires de recherche**, itinérant dans **plusieurs départements**.

Au Moyen Âge, « al-Andalus », bien plus vaste que l'actuelle Andalousie espagnole, intégra un temps **une partie de la région Occitanie**. Les échanges de connaissances scientifiques et philosophiques entre les peuples qui s'y côtoyèrent, ont eu une grande importance dans la naissance et le développement de la science moderne. Ce fut l'une de ces périodes hors normes de l'histoire humaine qui a ouvert des possibilités exceptionnelles aux progrès des savoirs, aux hypothèses philosophiques et sociologiques. Un héritage plus ou moins bien connu aujourd'hui.

La création du CIST permet de découvrir ce qu'est « al-Andalus » : une époque et un territoire concernant une grande partie de l'histoire de l'Espagne mais aussi le devenir des sciences et savoirs, qui vont être **les bases de la naissance des universités du monde occidental**.

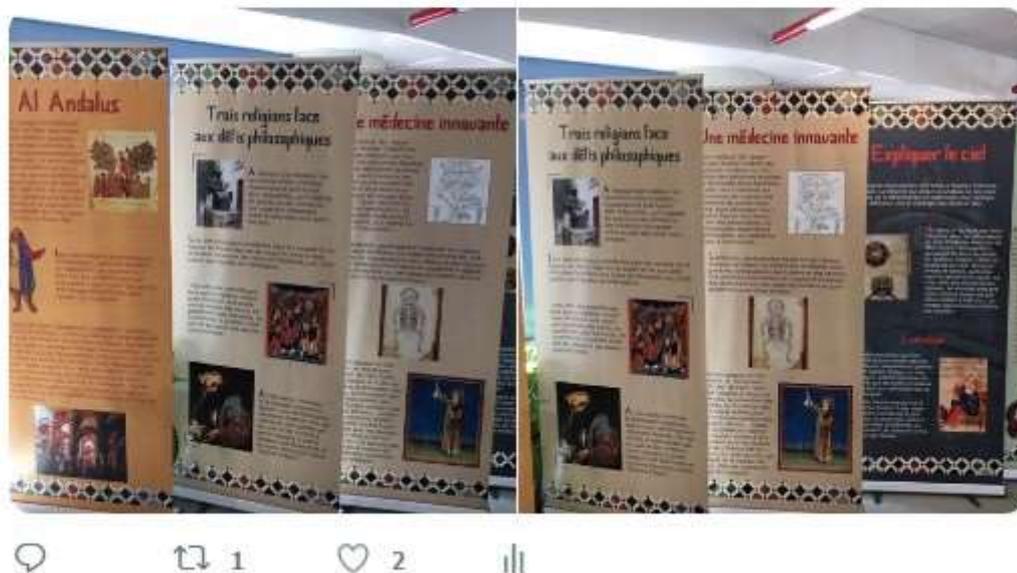


L'exposition et ses animations proposent au grand public et aux scolaires (de 7 à 107 ans!) de découvrir un véritable **cabinet de curiosités** mettant en scène maquettes, dioramas (scènes reconstituées), objets, documents, toiles imprimées... pour aider à comprendre cette période passionnante, ses sciences et savoirs, son contexte historique, philosophique, artistique. Elles renvoient à notre présent, démontrant l'importance des questions posées durant l'antiquité et le Moyen-âge et comment elles furent la source des progrès scientifiques et techniques actuels.



Centre de l'Imaginaire Scientifique et Technique (C.I.S.T.)
Association loi 1901 (Lodève, France) - N°SIRET : 482 286 838 000 24 – Code APE : 9001Z
174 Bis, route d'Aniane – 34150 Saint-Jean-de-Fos – T : 06 81 78 54 36
<<http://www.imaginairescientifique.fr>>

Une version de roll-ups (toiles imprimées autoportantes) existe pour les CDI d'établissements scolaires.



Conçue pour itinérer sur le territoire national voire au-delà, la création concerne tout particulièrement la région Occitanie, qui a connu successivement ou simultanément la présence de civilisations et communautés très différentes depuis l'antiquité, jusqu'à son intégration provisoire parmi les provinces du Califat de Cordoue. C'est aussi une région qui reste aujourd'hui encore à la pointe dans des domaines tels que l'agriculture, la médecine et d'autres connaissances et activités humaines particulièrement développées durant l'époque d'al-Andalus.

La conférence-animation fait vivre cette aventure de manière ludique, pleine d'analyses passionnantes, excitant la curiosité et répondant aux questions.

L'étonnement, le plaisir et la passion sont au rendez-vous !

CONCEPTION

Concepteur du projet pour le Centre de l'Imaginaire Scientifique et Technique, **Frédéric Feu** agit aussi en tant que conférencier-médiateur scientifique. Son travail repose sur des variations autour du concept de cabinet de curiosités, dont il tire des scénographies d'expositions et dont il détermine le discours, des conférences interactives, des ateliers de création ; l'objectif étant d'équilibrer pratique scientifique et récits de la science, afin de créer une véritable culture générale.

Ses domaines de prédilection sont : l'histoire des sciences, l'utopie, les méthodes d'enquêtes, d'innovation, de transmission des savoirs, l'approche épistémologique et sociétale, l'anticipation et la science-fiction...

Centre de l'Imaginaire Scientifique et Technique (C.I.S.T.)

Association loi 1901 (Lodève, France) - N°SIRET : 482 286 838 000 24 – Code APE : 9001Z
174 Bis, route d'Aniane – 34150 Saint-Jean-de-Fos – T : 06 81 78 54 36

<http://www.imaginairescientifique.fr>

PARTENAIRES

La création "Al-Andalus / Les sciences arabes, les échanges scientifiques et techniques au Moyen-âge et leur importance pour l'Occitanie au XXI^e siècle" du CIST a reçu le soutien de la **Région Occitanie** et des partenaires suivants, à ce jour:

- **Laboratoire d'Informatique, de Robotique et de Microélectronique de Montpellier (LIRMM)** / unité mixte de recherche Université Montpellier - Centre National de la Recherche Scientifique

- **Amélioration Génétique et Adaptation des Plantes méditerranéennes et tropicales (AGAP)** / unité mixte de recherche Centre de coopération Internationale en Recherche Agronomique pour le Développement – Institut National de Recherche pour l'Agriculture, l'alimentation et l'Environnement – Montpellier SUP AGRO – Université de Montpellier

- **Laboratoire Interdisciplinaire de Recherche en Didactique, Éducation et Formation (LIRDEF)** / équipe d'accueil sous tutelle de l'Université de Montpellier et de l'Université Paul Valéry Montpellier 3

- Associations :

« **Carrefour des Sciences et des Arts** » (Cahors, 46)

« **Science en Tarn** » (Albi, 81)

« **Les amis de Paulhan** » (34)

- **Communauté de communes « Decazeville Communauté »** (12)

- **Villes de Lodève (34) et Paulhan (34)**

EXPOSITION

Des espaces de l'exposition consacrés à la médecine, l'astronomie, les sciences naturelles, l'agriculture et l'irrigation, les automatismes aux origines de la robotique... permettent de confronter hier et aujourd'hui avec un discours clair, adapté à tous les publics.

Sont explicités la richesse de la transmission des connaissances entre civilisations, ses raisons mais aussi ses embûches et ses échecs et mises en avant d'impressionnantes inventions.

L'exposition est adaptée à une diffusion dans des médiathèques, centres de culture scientifique, festivals historiques, littéraires, scientifiques... et des CDI d'établissements scolaires.

ANIMATIONS-CONFERENCES

L'exposition est assortie d'une visite-conférence grand public par son concepteur, Frédéric Feu.

Créer une exposition sur un thème du savoir humain abordant une période historique, concernant non seulement les sciences, les techniques, mais encore les arts, la philosophie... est un exercice très particulier. Répartis sur des mètres carrés, objets et

Centre de l'Imaginaire Scientifique et Technique (C.I.S.T.)

Association loi 1901 (Lodève, France) - N°SIRET : 482 286 838 000 24 – Code APE : 9001Z

174 Bis, route d'Aniane – 34150 Saint-Jean-de-Fos – T : 06 81 78 54 36

<<http://www.imaginairescientifique.fr>>

documents se doivent d'être scénographiés avec clarté pour que le public, seul, puisse découvrir un sujet sans se retrouver submergé d'informations

Pourtant, quelle frustration pour un concepteur, une équipe de création, des chercheurs... lorsqu'ils doivent mettre de côté des quantités impressionnantes de découvertes intéressantes, d'hypothèses à développer, d'anecdotes incroyables... Un peu comme le scénario d'un film qui est le plus souvent une réduction conséquente du livre duquel il est tiré, une exposition n'est qu'une facette d'un tel travail.

Depuis son origine le Centre de l'Imaginaire Scientifique et Technique a toujours créé en parallèle de ses expositions et spectacles des conférences-projections, parfois elles même spectaculaires, qui permettent de développer différemment le sujet et faire vivre au public, aux élèves, un rapport inattendu, chaleureux, interactif, à de nombreux sujets.

A l'instar de l'histoire des techniques de police scientifiques depuis l'antiquité, de la découverte de l'univers, de la naissance de la robotique et de l'intelligence artificielle, et tant d'autres sujets sur lesquels il a créé expositions, spectacles et conférences, le CIST propose aujourd'hui d'aborder al-Andalus.

La conférence-projection, nourrie par une iconographie superbe, fait vivre au public de nombreux thèmes de manière très ludique, excitant sa curiosité, répondant à ses questions. Elle développe certains chapitres de l'exposition et ouvre de nouvelles portes

Al-Andalus est l'une de ces périodes hors normes de l'histoire humaine qui a ouvert des possibilités exceptionnelles aux progrès des savoirs, aux hypothèses philosophiques et sociologiques, dont on a le plus souvent profité... Un héritage plus ou moins bien connu et utilisé à bon escient dans notre monde contemporain.

Comprenant la richesse de la transmission des connaissances entre civilisations, ses raisons, ses embûches, ses échecs, découvrant d'impressionnantes inventions, le public se retrouve avec la sensation souvent de comprendre enfin pourquoi il a appris ou au moins abordé l'histoire, la géographie, les mathématiques, la philosophie... et tant d'autres savoirs durant son parcours scolaire, parfois mal vécu pour certains.

Si nécessaire, l'animation peut-être organisée en distanciel.

- ANIMATIONS SCOLAIRES

L'exposition est conçue sur la base d'un discours de médiation scientifique validé par le comité scientifique constitué de scientifiques, historiens, référents de l'Éducation nationale et professionnels de la médiation.

Les visites scolaires s'adressent à tous les niveaux scolaires du collège et du lycée, et le sujet permet une grande transdisciplinarité : histoire, littérature, philosophie, mathématiques, sciences de la vie et de la Terre, espagnol, arabe...
Des séances sont réalisées également pour les élèves de primaire à partir du CE2.

Centre de l'Imaginaire Scientifique et Technique (C.I.S.T.)

Association loi 1901 (Lodève, France) - N°SIRET : 482 286 838 000 24 – Code APE : 9001Z
174 Bis, route d'Aniane – 34150 Saint-Jean-de-Fos – T : 06 81 78 54 36

<<http://www.imaginairescientifique.fr>>

Les objectifs sont les suivants :

Objectifs pédagogiques

- Développer des connaissances dans des domaines scientifiques qui ont une grande importance dans le monde moderne et trouvent leurs racines dans des expérimentations antiques et médiévales, particulièrement riches durant la période d'al-Andalus (agronomie, hydrologie, robotique, médecine...).
- Créer un projet pluridisciplinaire scientifique et technique équilibrant des connaissances en sciences humaines et exactes.
- Offrir un bagage qui peut avoir une influence déterminante pour des élèves se dirigeant vers d'autres horizons que la science, parce que c'est souvent avec une bonne culture générale que l'on s'insère le mieux dans la vie active, et que l'on peut être un citoyen à part entière et participer aux choix de société.
- Développer la culture générale et lui donner un sens.

Objectifs citoyens

- Valoriser un patrimoine culturel commun aux départements d'Occitanie qui furent concernés par l'occupation arabe puis, plus tard, par les échanges de connaissances et de philosophie entre les peuples durant la période d'al-Andalus. Al-Andalus a fait que notre zone, gérée principalement par des seigneurs wisigoths, qui ont également investi la péninsule ibérique, est devenue plus tard un objectif d'expansion des musulmans arabo-berbères et une région appartenant au califat de Cordoue.
- Montrer que le passé est une histoire commune intéressante, même lorsqu'il a parfois opposé nos ancêtres.

Centre de l'Imaginaire Scientifique et Technique (C.I.S.T.)

Association loi 1901 (Lodève, France) - N°SIRET : 482 286 838 000 24 – Code APE : 9001Z
174 Bis, route d'Aniane – 34150 Saint-Jean-de-Fos – T : 06 81 78 54 36

<<http://www.imaginairescientifique.fr>>

Frédéric Feu est revenu sur l'héritage du monde Al Andalus

La salle Yves-Roques était bien remplie pour cette conférence.



Colloques et conférences, Decazeville

Publié le 19/01/2019 à 03:50 , mis à jour à 07:38

Outbrain ▶

En guise d'introduction à l'exposition sur «Al Andalus», Frédéric Feu, membre et fondateur du CIST, est venu parler des sciences arabes, des échanges scientifiques et techniques au Moyen Âge et leur importance pour l'Occitanie du XXI^e siècle.

Très joli succès pour cette première conférence de l'année puisque 140 personnes ont fait le déplacement à la salle Yves-Roques pour écouter Frédéric Feu qui est à la fois conférencier, médiateur scientifique, scénographe, metteur en scène et passionné d'histoire des sciences.

Avant la conférence du soir destinée au grand public, Frédéric Feu était intervenu le jeudi et le vendredi au lycée La Découverte, devant des classes de différents niveaux et de différentes filières (environ 250 élèves).

Au cours de son intervention, Frédéric Feu a fait vivre le public de manière très ludique et très abordable.

Al Andalus est l'une de ces périodes hors normes de l'histoire humaine qui a ouvert des possibilités exceptionnelles aux progrès des savoirs, aux hypothèses philosophiques et sociologiques, dont on a le plus souvent profité...

Un héritage plus ou moins bien connu et utilisé à bon escient dans notre monde contemporain.

Le public a pu comprendre la richesse de la transmission des connaissances entre civilisations, ses raisons, ses embûches, ses échecs, et découvrir d'impressionnantes inventions. L'étonnement, le plaisir et la passion étaient au rendez-vous.

Ce thème concerne plus particulièrement encore notre région Occitanie qui a connu successivement ou simultanément la présence de civilisations et communautés très différentes depuis l'antiquité, jusqu'à son intégration provisoire parmi les provinces du Califat de Cordoue.

Ceux qui n'ont pas pu assister à la conférence peuvent se rendre à la médiathèque de Decazeville où se tient l'expo sur Al Andalus.



La Dépêche du Midi

Centre de l'Imaginaire Scientifique et Technique (C.I.S.T.)

Association loi 1901 (Lodève, France) - N°SIRET : 482 286 838 000 24 – Code APE : 9001Z
174 Bis, route d'Aniane – 34150 Saint-Jean-de-Fos – T : 06 81 78 54 36

<http://www.imaginairescientifique.fr>